

## Unidad 7 **¿Qué quieres ser?**

### **Campo de trabajo**

#### Objetivos

**Trabajar la comprensión oral a través de la transcripción de un audio (audición 15, página 82).**

Una vez que los alumnos han completado la tarea propuesta en dicho ejercicio del libro del alumno, el profesor puede utilizar esta actividad para reforzar la comprensión auditiva. Se les proporciona a los alumnos la transcripción del ejercicio en distintos fragmentos (recortados) para que ellos (en grupos o individualmente) la ordenen. Será el docente el que decida si prefiere que los alumnos intenten organizarlo después de haber realizado el ejercicio de comprensión y antes de volver a escuchar la audición o mientras escuchan.

## Unidad 7 ¿Qué quieres ser?

### Campo de trabajo

¿Y en qué estás trabajando?

Hay distintas formas de organizar unas vacaciones diferentes.

Eduardo, ¿dónde está vuestro campo de trabajo?

Pues además de ayudarnos en nuestras excavaciones, vivirán una gran experiencia de convivencia con nuevas amistades.

Bueno, pues ya hemos encontrado el teatro, muchas viviendas, las termas y varios templos de la antigua ciudad.

Tenemos con nosotros a Eduardo García, director del campo de trabajo organizado por el Gobierno Vasco, que nos puede dar la información que tú necesitas.

Llevamos cuatro veranos trabajando en este proyecto y este año colaboran con nosotros 17 jóvenes de Alemania, Dinamarca, Francia, Italia y Reino Unido que, junto a los estudiantes españoles, trabajarán durante el mes de julio en las excavaciones de la muralla.

Y además del trabajo de campo, ¿qué otras cosas encontrarán los jóvenes participantes?

¿Y qué habéis encontrado hasta el momento?

Así que ya sabes, si quieres pasar unas vacaciones diferentes, ven a nuestro campo de trabajo.

¿Te apetecería conocer a 17 jóvenes exploradores, de seis países diferentes, que junto a ocho arqueólogos profesionales, buscan los restos de una civilización?

Vamos a trabajar desde las 8:00 de la mañana hasta la hora de la comida y por las tardes haremos talleres y juegos.

Estamos a 12 kilómetros de Vitoria.

También organizaremos excursiones.

Estamos haciendo las excavaciones de una antigua ciudad romana.

## Unidad 7 **¿Qué quieres ser?**

### **Tabú de profesiones**

#### Objetivos

**Repasar y trabajar el vocabulario sobre las profesiones.**

Se trata de jugar con los alumnos al tabú. Se les proporcionan una serie de tarjetas que contienen la palabra que se tiene que definir y las palabras que no pueden utilizar en la definición. Podemos trabajar en grupos de cuatro, dependiendo del número de alumnos. La pareja que más profesiones adivine, será la ganadora. Podemos hablar tanto de hombres como de mujeres.

## Unidad 7 ¿Qué quieres ser?

**Tabú de profesiones**

 <b>Juez/a</b>	<b>Actor / Actriz</b>	<b>Veterinario/a</b>	<b>Médico/a</b>
tribunal juzgar delincuente	cine película nombres de actrices	animales médico curar	paciente enfermedades hospital
<b>Dependiente/a</b>	<b>Alcalde / Alcaldesa</b>	<b>Mecánico/a</b>	<b>Enfermero/a</b>
tienda cliente pagar	ayuntamiento ciudad política	coches arreglar taller	médico hospital ayudar
<b>Cantante</b>	<b>Modelo</b>	<b>Traductor/a</b>	<b>Cocinero/a</b>
cantar canción nombres de cantantes	moda pasarela nombres de modelos	idiomas diccionario traducir	comida cocinar restaurante
<b>Policía</b>	<b>Escritor/a</b>	<b>Taxista</b>	<b>Informático/a</b>
pistola delincuente uniforme	libros best seller nombres de escritoras	coche llevar pasajero	ordenador programas software/hardware
<b>Pianista</b>	<b>Abogado/a</b>	<b>Camarero/a</b>	<b>Electricista</b>
piano música concierto	ley defender delincuente	bar servir bebidas	electricidad arreglar luz
<b>Estudiante</b>	<b>Pintor/a</b>	<b>Periodista</b>	<b>Diseñador/a gráfico/a</b>
estudiar universidad/colegio/instituto apuntes	cuadros colores brocha/pincel	periódico escribir noticias	publicidad marcas dibujar
<b>Ingeniero/a</b>	<b>Fontanero/a</b>	<b>Directivo/a</b>	<b>Auxiliar de vuelo</b>
planos obras pensar	calefacción agua grifo	empresa mandar decidir	avión azafata té/café
<b>Arquitecto/a</b>	<b>Profesor/a</b>	<b>Peluquero/a</b>	<b>Canguro</b>
edificio construir planos	enseñar clases alumnos	pelo cortar peinar	niños cuidar joven

## Unidad 7 **¿Qué quieres ser?**

### **Trabajos raros**

#### Objetivos

Complementar el vocabulario visto en el ejercicio 1 de la página 84 (unidad 7 de *Compañeros 3*).

El profesor animará a los alumnos a escribir un *email* de respuesta al recuadro final del *Blog Trabajos raros*: «*Si conoces algún trabajo raro o poco usual y quieres compartirlo con nosotros, te invitamos a escribirnos a [prensa@montevideo.com.uy](mailto:prensa@montevideo.com.uy)*».

El profesor cambiará esta dirección por la suya propia para recibir así el correo de los alumnos. Podemos aprovechar para reforzar también las expresiones de obligación y necesidad del mismo tema.

## Unidad 7 ¿Qué quieres ser?

### Trabajos raros

Vamos a contestar al *email* del *blog* «Trabajos raros». Imagina o inventa un trabajo raro y escribe un *email* a la dirección que te indique tu profesor. En este *email* tendrás que describir el trabajo que hayas inventado, hablar de sus ventajas e inconvenientes y explicar detalles sobre él utilizando algunas de las siguientes expresiones propuestas:

- Este trabajo consiste en...
- Las ventajas que tiene son...
- Algunos de sus inconvenientes son...
- Lo mejor del trabajo es...
- Lo peor del trabajo es...
- Para trabajar en esto (no) tienes que...
- En este trabajo (no) hay que...

## UNIDAD 7

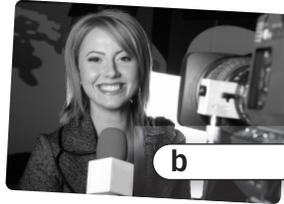
## Profesiones

A

1 Mira las imágenes y escribe sus profesiones.



a Dependienta



b



d



c



e

2 Tu compañero no tiene muy claro qué quiere ser de mayor. Ayúdale a elegir profesión comentándole *qué hay que hacer, cómo tiene que ser o qué necesita* para ser un buen profesional en cada caso.

A ¿Qué quieres ser de mayor?

B No lo tengo claro, aunque me gustaría ser profesor.

A Pues para ser profesor necesitas mucha paciencia con los chicos.

B Soy un poco impaciente, puede que sea mejor...

## UNIDAD 7

## Profesiones

B

1 Mira las imágenes y escribe sus profesiones.



a Músico



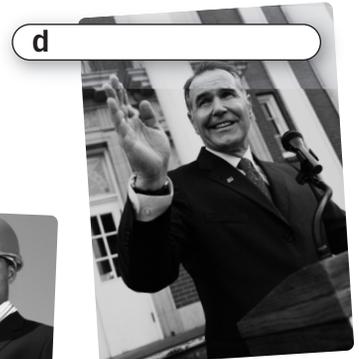
c



b



e



d

2 Tu compañero no tiene muy claro qué quiere ser de mayor. Ayúdale a elegir profesión comentándole *qué hay que hacer, cómo tiene que ser o qué necesita* para ser un buen profesional en cada caso.

B ¿Qué quieres ser de mayor?

A No lo tengo claro, aunque me gustaría ser bombero.

B Pues para ser bombero tienes que hacer mucho deporte.

A Soy un poco perezoso, puede que sea mejor...