

## Unidad 7 ¿Qué quieres ser?

### **Campo de trabajo**

#### Objetivos

**Trabajar la comprensión oral a través de la transcripción de un audio (audición 15, página 82).**

Una vez que los alumnos han completado la tarea propuesta en dicho ejercicio del libro del alumno, el profesor puede utilizar esta actividad para reforzar la comprensión auditiva. Se les proporciona a los alumnos la transcripción del ejercicio en distintos fragmentos (recortados) para que ellos (en grupos o individualmente) la ordenen. Será el docente el que decida si prefiere que los alumnos intenten organizarlo después de haber realizado el ejercicio de comprensión y antes de volver a escuchar la audición o mientras escuchan.

## Unidad 7 ¿Qué quieres ser?

### Campo de trabajo

¿Y en qué estás trabajando?

Y además del trabajo de campo, ¿qué otras cosas encontrarán los jóvenes participantes?

Hay distintas formas de organizar unas vacaciones diferentes.

¿Y qué habéis encontrado hasta el momento?

Eduardo, ¿dónde está vuestro campo de trabajo?

Así que ya sabes, si quieres pasar unas vacaciones diferentes, ven a nuestro campo de trabajo.

Pues además de ayudarnos en nuestras excavaciones, vivirán una gran experiencia de convivencia con nuevas amistades.

¿Te apetecería conocer a 17 jóvenes exploradores, de seis países diferentes, que junto a ocho arqueólogos profesionales, buscan los restos de una civilización?

Bueno, pues ya hemos encontrado el teatro, muchas viviendas, las termas y varios templos de la antigua ciudad.

Vamos a trabajar desde las 8:00 de la mañana hasta la hora de la comida y por las tardes haremos talleres y juegos.

Tenemos con nosotros a Eduardo García, director del campo de trabajo organizado por el Gobierno Vasco, que nos puede dar la información que tú necesitas.

Estamos a 12 kilómetros de Vitoria.

Llevamos cuatro veranos trabajando en este proyecto y este año colaboran con nosotros 17 jóvenes de Alemania, Dinamarca, Francia, Italia y Reino Unido que, junto a los estudiantes españoles, trabajarán durante el mes de julio en las excavaciones de la muralla.

También organizaremos excursiones.

Estamos haciendo las excavaciones de una antigua ciudad romana.

## Unidad 7 **¿Qué quieres ser?**

### **Tabú de profesiones**


#### Objetivos

**Repasar y trabajar el vocabulario sobre las profesiones.**

Se trata de jugar con los alumnos al tabú. Se les proporcionan una serie de tarjetas que contienen la palabra que se tiene que definir y las palabras que no pueden utilizar en la definición. Podemos trabajar en grupos de cuatro, dependiendo del número de alumnos. La pareja que más profesiones adivine, será la ganadora. Podemos hablar tanto de hombres como de mujeres.

## Unidad 7 ¿Qué quieres ser?

## Tabú de profesiones

 <b>Juez/a</b>	<b>Actor / Actriz</b>	<b>Veterinario/a</b>	<b>Médico/a</b>
tribunal	cine	animales	paciente
juzgar	película	médico	enfermedades
delincuente	nombres de actrices	curar	hospital
<b>Dependiente/a</b>	<b>Alcalde / Alcaldesa</b>	<b>Mecánico/a</b>	<b>Enfermero/a</b>
tienda	ayuntamiento	coches	médico
cliente	ciudad	arreglar	hospital
pagar	política	taller	ayudar
<b>Cantante</b>	<b>Modelo</b>	<b>Traductor/a</b>	<b>Cocinero/a</b>
cantar	moda	idiomas	comida
canción	pasarela	diccionario	cocinar
nombres de cantantes	nombres de modelos	traducir	restaurante
<b>Policía</b>	<b>Escritor/a</b>	<b>Taxista</b>	<b>Informático/a</b>
pistola	libros	coche	ordenador
delincuente	best seller	llevar	programas
uniforme	nombres de escritoras	pasajero	software/hardware
<b>Pianista</b>	<b>Abogado/a</b>	<b>Camarero/a</b>	<b>Electricista</b>
piano	ley	bar	electricidad
música	defender	servir	arreglar
concierto	delincuente	bebidas	luz
<b>Estudiante</b>	<b>Pintor/a</b>	<b>Periodista</b>	<b>Diseñador/a gráfico/a</b>
estudiar	cuadros	periódico	publicidad
universidad/colegio/instituto	colores	escribir	marcas
apuntes	brocha/pincel	noticias	dibujar
<b>Ingeniero/a</b>	<b>Fontanero/a</b>	<b>Directivo/a</b>	<b>Auxiliar de vuelo</b>
planos	calefacción	empresa	avión
obras	agua	mandar	azafata
pensar	grifo	decidir	té/café
<b>Arquitecto/a</b>	<b>Profesor/a</b>	<b>Peluquero/a</b>	<b>Canguro</b>
edificio	enseñar	pelo	niños
construir	clases	cortar	cuidar
planos	alumnos	peinar	joven

## Unidad 7 ¿Qué quieres ser?

### Trabajos raros

#### Objetivos

Complementar el vocabulario visto en el ejercicio 1 de la página 84 (unidad 7 de *Compañeros 3*).

El profesor animará a los alumnos a escribir un *email* de respuesta al recuadro final del *Blog Trabajos raros*: «*Si conoces algún trabajo raro o poco usual y quieres compartirlo con nosotros, te invitamos a escribirnos a [prensa@montevideo.com.uy](mailto:prensa@montevideo.com.uy)*».

El profesor cambiará esta dirección por la suya propia para recibir así el correo de los alumnos. Podemos aprovechar para reforzar también las expresiones de obligación y necesidad del mismo tema.

## Unidad 7 ¿Qué quieres ser?

### Trabajos raros

Vamos a contestar al *email* del *blog* «Trabajos raros». Imagina o inventa un trabajo raro y escribe un *email* a la dirección que te indique tu profesor. En este *email* tendrás que describir el trabajo que hayas inventado, hablar de sus ventajas e inconvenientes y explicar detalles sobre él utilizando algunas de las siguientes expresiones propuestas:

- Este trabajo consiste en...
- Las ventajas que tiene son...
- Algunos de sus inconvenientes son...
- Lo mejor del trabajo es...
- Lo peor del trabajo es...
- Para trabajar en esto (no) tienes que...
- En este trabajo (no) hay que...

## UNIDAD 7

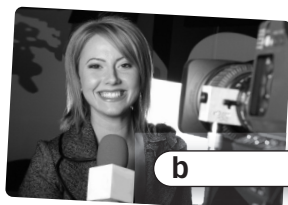
## Profesiones

A

1 Mira las imágenes y escribe sus profesiones.



a Dependienta



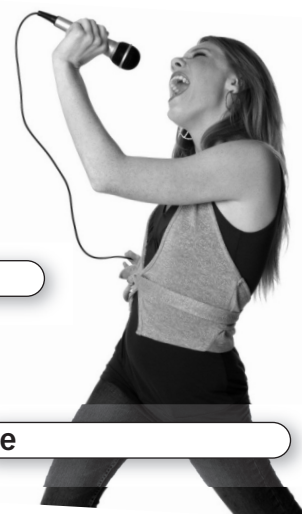
b



c



d



e

2 Tu compañero no tiene muy claro qué quiere ser de mayor. Ayúdale a elegir profesión comentándole *qué hay que hacer, cómo tiene que ser o qué necesita* para ser un buen profesional en cada caso.

A ¿Qué quieres ser de mayor?

B No lo tengo claro, aunque me gustaría ser profesor.

A Pues para ser profesor necesitas mucha paciencia con los chicos.

B Soy un poco impaciente, puede que sea mejor...

## UNIDAD 7

## Profesiones

B

1 Mira las imágenes y escribe sus profesiones.



a Músico



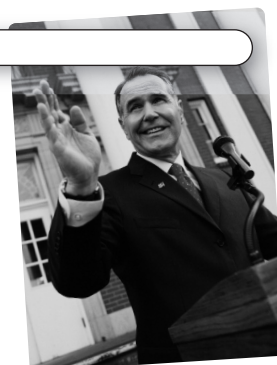
c



b



e



d

2 Tu compañero no tiene muy claro qué quiere ser de mayor. Ayúdale a elegir profesión comentándole *qué hay que hacer, cómo tiene que ser o qué necesita* para ser un buen profesional en cada caso.

B ¿Qué quieres ser de mayor?

A No lo tengo claro, aunque me gustaría ser bombero.

B Pues para ser bombero tienes que hacer mucho deporte.

A Soy un poco perezoso, puede que sea mejor...